

Campo d'esperienza: Immagini, suoni e colori

Traguardi	Obiettivi 3 anni	Obiettivi 4 anni	Obiettivi 5 anni
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando il linguaggio del corpo. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplorando le potenzialità offerte dalle tecnologie. Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli per rappresentare i suoni percepiti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare segni, scarabocchi e prodotti grafici pittorici e plastici. - Utilizzare spontaneamente materiali di recupero. - Decodificare le immagini - Produrre suoni con il corpo, con la voce. - Eseguire un repertorio di semplici canti e filastrocche di estensione adeguata all'età. - Stimolare la curiosità, l'interesse e il piacere verso spettacoli di vario tipo. - Utilizzare linguaggi corporei mimico-gestuali (giochi simbolico liberi e guidati, giochi di movimento libero e guidato su base musicale) 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare segni e diversi strumenti e tecniche per produrre prodotti grafici pittorici e plastici. (pittura, disegno, collage, frottage, manipolazione, assemblamento, etc.) - Osservare e riprodurre creativamente immagini ed opere d'arte. - Saper utilizzare e assemblare materiali di recupero. - Iniziare ad acquisire un atteggiamento non passivo ma critico nell'approccio a prodotti artistici e mass-mediali. - Produrre suoni con il corpo, con la voce, con oggetti e con strumenti musicali. - Eseguire un repertorio di semplici canti e filastrocche di estensione adeguata all'età. - Stimolare la curiosità, l'interesse e il piacere verso spettacoli di vario tipo. - Utilizzare linguaggi corporei mimico-gestuali (giochi simbolico liberi e guidati, giochi con maschere e travestimenti, giochi di movimento libero e guidato su base musicale) 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire padronanza nell'utilizzo creativo spontaneo e guidato di diverse tecniche espressive. - Inventare, sviluppare idee e rielaborare in maniera personale i prodotti artistici e reinterpretare immagini ed opere d'arte. - Saper utilizzare e assemblare materiali di recupero. - Favorire un atteggiamento critico nei confronti dei prodotti mass-mediali. - Produrre suoni con il corpo, con la voce, con oggetti e con strumenti musicali - Riprodurre sequenze ritmiche. - Eseguire un repertorio di semplici canti e filastrocche di estensione adeguata all'età. - Stimolare la curiosità, l'interesse e il piacere verso spettacoli di vario tipo. - Utilizzare i diversi linguaggi corporei e mimico-gestuali.

	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare l'espressione corporea attraverso semplici proposte di danza e musica. - Esplorare le percezioni sonore dell'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentarsi in semplici attività di drammatizzazione di fiabe e racconti. - Esplorare le percezioni sonore dell'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la funzione comunicativa dei messaggi non verbali attraverso la fruizione di prodotti artistici, grafici, pittorici e plastici, di spettacoli teatrali danze, narrazioni, ecc * - Sperimentarsi attraverso il corpo in attività di drammatizzazione (spontanee o guidate). - Esplorare le percezioni sonore dell'ambiente circostante. - Familiarizzare con i mezzi multimediali.
--	--	--	--