

**ITALIANO CLASSE SECONDA
SCUOLA SECONDARIA**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
INTERAZIONE: ASCOLTO E PARLATO		
<p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso e le informazioni principali</p> <p>Riconosce il dialogo come strumento comunicativo e di valore civile per apprendere ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca e lo presenta in modo ben strutturato ed organico, con rielaborazione personale, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc)</p>	<p>Ascoltare testi orali e/o scritti individuando scopo, argomento, informazioni principali e mettendo in relazione le diverse parti</p> <p>Ascoltare e comprendere testi applicando tecniche durante l'ascolto (appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive)</p> <p>Partecipare e intervenire in discussioni di classe o di gruppo con pertinenza e coerenza, rispettando i tempi e i turni di parola e fornisce un positivo contributo personale.</p> <p>Argomentare la propria tesi con motivazioni pertinenti</p> <p>Riferire oralmente un argomento (di studio, esperienze, eventi, trame) e presentarlo in modo chiaro ed esauriente; riferire le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente; usare un linguaggio e un registro adeguato all'argomento e alla situazione e servirsi di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p>	<p>Orientamento: consapevole conoscenza di sé</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
LETTURA		
<p>Legge testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti</p> <p>2. Legge brevi e semplici testi descrittivi e narrativi e ne comprende gli elementi essenziali.</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo fluido e funzionale, usando pause e intonazione adeguate al significato del testo.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti).</p> <p>Leggere e comprendere testi descrittivi, narrativi e semplici testi letterari; individuare tema principale, personaggi, caratteristiche, ruoli, ambientazione.</p>	<p>Percorso attraverso i generi: racconto comico e umoristico, il giallo, diario, lettera, autobiografia, poesia.</p> <p>Percorso attraverso le forme testuali: il testo narrativo, misto, non continuo, espositivo, espressivo-emotivo.</p> <p>Percorso attraverso i temi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i sentimenti e le emozioni degli adolescenti; • ecologia e sostenibilità; • la cultura del diritto e del rispetto degli altri <p>Percorso nella storia tra narrazione e informazione</p> <p>Percorso di letteratura, con cenni di storia della lingua, dal Duecento al Settecento</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
<p>LESSICO (Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e riproduttivo)</p>		
<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità)</p> <p>Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi del discorso</p> <p>Adatta opportunamente i registri formale ed informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</p>	<p>Utilizzare dizionari di vario tipo (etimologico, dei sinonimi e dei contrari, della lingua) in maniera autonoma per risolvere problemi linguistici .</p> <p>Conoscere ed usare in modo consapevole un più ricco proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Riconoscere e riflettere sui meccanismi di formazione delle parole, sulle principali relazioni di significato tra le parole (sinonimia, opposizione, inclusione).</p> <p>Riconoscere ed iniziare ad utilizzare le principali figure retoriche di suono e di significato.</p> <p>Comprendere ed usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline ed anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Utilizzare parole adeguate al contesto, variandole in base agli interlocutori e al registro; adeguare il lessico al tipo di testo.</p>	<p>Dizionari di vario tipo</p> <p>Rapporti di forma e significato fra le parole.</p> <p>Figure retoriche di suono e di significato.</p> <p>Linguaggi settoriali.</p> <p>Scelte lessicali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA (Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua)		
<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico</p> <p>Riconosce e utilizza le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.</p>	<p>(vedi LESSICO)</p> <p>Riconoscere e usare le regole della corretta pronuncia e dell'ortografia per parlare e scrivere in modo adeguato.</p> <p>Riconoscere e usare in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Analizzare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase complessa.</p> <p>Riconoscere e utilizzare i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di autocorreggersi dando prova di padroneggiare la struttura della frase semplice e complessa.</p>	<p>Sintassi della frase semplice ed analisi logica; arricchimento costante del lessico a partire dai testi affrontati; lessico specialistico</p>

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti
SCRITTURA		
<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo-descrittivo-espositivo-regolativo-argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>Saper scrivere correttamente rispettando l'impostazione della pagina, la grafia, l'organizzazione del testo di prosa e di poesia (punteggiatura, capoversi, strofe, versi), la pertinenza (all'argomento, al destinatario, al registro, alla tipologia testuale) nonché la congruenza ortografica, lessicale, morfosintattica.</p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura, servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette, ecc...) e utilizzando strumenti per la revisione in vista della stesura definitiva.</p> <p>Saper rivedere e correggere il proprio testo dal punto di vista formale (ortografia, morfosintassi, lessico, punteggiatura)</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso privilegiando l'espositivo-regolativo-misto corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi adeguati alla specifica tipologia testuale.</p> <p>Rielaborare testi via via più complessi producendo parafrasi, sintesi, schemi, riassunti.</p> <p>Rielaborare in forma creativa testi proposti (giochi linguistici, cambiamenti del punto di vista,</p>	<p>Percorso attraverso i generi: racconto comico e umoristico, il giallo, diario, lettera, autobiografia, poesia.</p> <p>Percorso attraverso le forme testuali: il testo narrativo, misto, non continuo, espositivo, espressivo-emotivo.</p> <p>Percorso attraverso i temi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i sentimenti e le emozioni degli adolescenti; • ecologia e sostenibilità; • la cultura del diritto e del rispetto degli altri <p>Percorso nella storia tra narrazione e informazione</p> <p>Percorso di letteratura, con cenni di storia della lingua, dal Duecento al Settecento</p>

	<p>arricchimento del testo, copione teatrale) sia in prosa che in poesia.</p> <p>Imparare a prendere appunti e a trascriverli come testi espositivi.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione e la correttezza ortografica e morfosintattica.</p> <p>Scrivere testi digitali semplici (e-mail, post di blog e presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p>	
--	--	--

METODOLOGIA

Creazione di un ambiente di apprendimento che metta al centro l'alunno e la sua responsabilità nella costruzione del proprio sapere.

Sviluppo della dimensione sociale e cooperativa dell'apprendimento attraverso l'ascolto, la conversazione, la discussione, il mutuo aiuto, l'apprendimento collaborativo (lavoro di gruppo).

Approccio all'apprendimento prevalentemente induttivo partendo dalle conoscenze già in possesso degli alunni (dall'esperienza alla teoria)

Uso della didattica inclusiva (individualizzazione e personalizzazione) prevenendo in quest'ottica anche attività laboratoriali/operative.

Uso mirato di varie modalità di lezione: frontale (non prevalente), dialogica e guidata.

Proposta di testi e percorsi di cui si esplicitano gli obiettivi per suscitare curiosità e motivazione. Lavoro centrato sul testo (lettura-comprensione-analisi-commento), utilizzato come stimolo alla produzione orale e scritta nonché alla riflessione sui meccanismi di funzionamento della lingua.

Uso di tecnologie a sostegno della didattica: LIM, piattaforma per condivisione di materiale, ebook, contenuti multimediali.

Uso di aule decentrate per attività di approfondimento: biblioteche, musei, attività esterne alla scuola.