Narrativa

. Letteratura italiana

- * Giorgio Bassani, Il giardino dei Finzi-Contini
- * Stefano Benni:
 - . Il bar sotto il mare
 - . Bar Sport
 - . Bar Sport Duemila
- * Giuseppe Berto, *Il brigante*
- * Giovanni Boccaccio, Decameron
- * Dino Buzzati:
 - . Il segreto del Bosco Vecchio
 - . La boutique del mistero
 - . Le notti difficili
 - . I sette messaggeri
 - . Paura alla Scala
 - . Siamo spiacenti di
 - . Il panettone non bastò
- * Italo Calvino:
 - . Il sentiero dei nidi di ragno
 - . Il barone rampante
 - . Il visconte dimezzato
 - . Fiabe italiane
 - . Orlando Furioso di Ludovico Ariosto raccontato da Italo Calvino
 - . Palomar
 - . Luna e Gnac
- * Luigi Capuana, Il marchese di Roccaverdina
- * Carlo Cassola, La ragazza di Bube
- * Collodi, Le avventure di Pinocchio
- * Edmondo De Amicis, Racconto mensile: Il tamburino sardo
- * Umberto Eco, Il nome della rosa
- * Silvana Gandolfi, *Io dentro gli spari*
- * Giovannino Guareschi:
 - . Diario clandestino 1943-1945
 - . Ritorno alla base
 - . Mondo piccolo
 - . Corrierino delle famiglie
 - . Lo Zibaldino
 - . Vita con Gio'
 - . La favola di Natale
- * Valerio Massimo Manfredi, Bagradas
- * Alessandro Manzoni, I Promessi Sposi
- * Alberto Moravia, Storie della preistoria
- * Pier Paolo Pasolini, Il sogno di una cosa
- * Giuseppe Pederiali, I ragazzi di Villa Emma
- * Luigi Pirandello:
 - . Il fu Mattia Pascal
 - . Novelle per un anno
- * Roberto Piumini:

- . Fiabe per occhi e bocca
- . Lo stralisco
- * Gianni Rodari:
 - . Gelsomino nel paese dei bugiardi
 - . Le avventure di Cipollino
 - . La Freccia Azzurra
 - . I viaggi di Giovannino Perdigiorno
- * Emilio Salgari, Le novelle marinaresche di Mastro Catrame
- * Giorgio Scerbanenco:
 - . Milano calibro 9
 - . Uccidere per amore
 - . Nebbia sul Naviglio
 - . Racconti d'amore (Ho sposato Miss Follia | Il vecchio Fritz cerca Maria | L'ala ferita dell'angelo | Soltanto lui soltanto lei)
 - . Uomini ragno
 - . Il Centodelitti
- * Leonardo Sciascia, Il giorno della civetta
- * Italo Svevo, La coscienza di Zeno
- * Giuseppe Tomasi di Lampedusa, La sirena
- * Giovanni Verga, La Lupa

. Letteratura inglese e nordamericana

- * Ray Bradbury:
 - . Fahrenheit 451. Gli anni della Fenice
 - . In trappola
- * Frances Eliza Burnett, *Il giardino segreto*
- * Truman Capote:
 - . Colazione da Tiffany
 - . Un Natale
 - . Una chitarra di diamanti
- * Geoffrey Chaucer, I racconti di Canterbury
- * Agatha Christie:
 - . Dieci piccoli indiani
 - . La disgrazia
 - . Nido di vespe
 - . Il caso della domestica perfetta
- * Archibald Joseph Cronin, Anni verdi
- * Roald Dahl:
 - . Versi perversi
 - . Furbo, il Signor Volpe
 - . La magica medicina
- * Charles Dickens:
 - . Le avventure di Oliver Twist
 - . Tempi difficili
 - . Confessione trovata in una prigione al tempo di Carlo II
 - . Le campane
- * Arthur Conan Doyle:
 - . Il mastino dei Baskerville
 - . L'uomo dal labbro spaccato

- * John Fante, Un anno terribile
- * Nathaniel Hawthorne, La figlia di Rappaccini
- * James Herriot, Storie di gatti
- * Stephen King:
 - . Il Miglio Verde
 - . Rita Hayworth e la redenzione di Shawshank
 - . Il corpo Stand by me
 - . Il Poliziotto della Biblioteca
 - . Riding the Bullet Passaggio per il nulla
- * Harper Lee, Il buio oltre la siepe
- * Jack London, Le mille e una morte
- * Edgar Allan Poe:
 - . I delitti della via Morgue
 - . La botte di Amontillado
- * Jerome David Salinger, Il giovane Holden
- * William Saroyan, La commedia umana
- * Erich Segal, Love Story
- * Dr. Seuss:
 - . Prosciutto e uova verdi
 - . L'uovo di Ortone
 - . Ortone e i piccoli Chi!
 - . Il gatto e il cappello matto
 - . La Battaglia del Burro
 - . Gli Snicci e altre storie
 - . C'è un mostrino nel taschino!
 - . Il paese di Solla Sulla
 - . Il Lorax
 - . Il Grinch
- * Mary Shelley, Frankenstein ossia Il moderno Prometeo
- * John Steinbeck, *Uomini e topi*
- * Robert Louis Stevenson:
 - . L'Isola del Tesoro
 - . Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde
 - . Il diavolo nella bottiglia
- * Mark Twain:
 - . Le avventure di Tom Sawyer
 - . Le avventure di Huck Finn
- * Oscar Wilde:
 - . Il ritratto di Dorian Gray
 - . Il Gigante egoista

. Letteratura francese

- * Honoré de Balzac, La pelle di zigrino
- * Alexandre Dumas (padre):
 - . I tre moschettieri
 - . Storia di uno schiaccianoci (con musiche di Pëtr Il'ič Čajkovskij)
- * Alexandre Dumas (figlio), La signora delle camelie (con musiche da La Traviata)
- * Jean Giono, L'uomo che piantava gli alberi
- * René Goscinny e Jean-Jacques Sempé:

- . Il piccolo Nicolas
- . Il piccolo Nicolas e i suoi genitori
- . Storie inedite del piccolo Nicolas
- * Victor Hugo, *Notre-Dame de Paris* (con canzoni e musiche tratte dalla versione italiana dell'omonimo *musical*)
- * Guy de Maupassant, Una cena di Natale
- * Edouard Osmont, La governante. Allegra storia di un cadavere devoto
- * Charles Perrault, I racconti di Mamma l'Oca
- * Antoine de Saint-Exupéry, Il Piccolo Principe
- * Georges Simenon, Il piccolo sarto e il cappellaio

. Letteratura austriaca e tedesca

- * Heinrich Böll, Tutti i giorni Natale
- * Friedrich Dürrenmatt, Il giudice e il suo boia
- * Jacob e Wilhelm Grimm, Fiabe
- * Franz Kafka, La metamorfosi
- * Judith Kerr, Quando Hitler rubò il coniglio rosa
- * Erich Maria Remarque, *Niente di nuovo sul fronte occidentale* (con intermezzi dalla lettera *Ad un ministro* di Hermann Hesse)
- * Fred Uhlman, L'amico ritrovato

. Letteratura spagnola

* Miguel de Cervantes, Don Chisciotte della Mancia

. Letteratura danese e svedese

- * Hans Christian Andersen, Fiabe e storie
- * Astrid Lindgren:
 - . Emil
 - . Rasmus e il vagabondo
 - . Vacanze all'Isola dei Gabbiani
 - . Mirabell
 - . Peter e Petra
 - . Natale nella stalla
 - . Betta sa fare tutto (o quasi)
 - . Betta sa andare in bicicletta
 - . Sorellina Tuttamia
 - . Pippi Calzelunghe
 - . Mio piccolo Mio
 - . Karlsson sul Tetto
 - . Ronja
 - . I fratelli Cuordileone
 - . Martina di Poggio di Giugno
 - . Novità per Martina

. Letteratura asiatica e russa

- * Anton Čechov, Kashtanka, Muso di volpe e altre storie per bambini
- * Nikolaj Vasil'evič Gogol', *Il cappotto*
- * Le mille e una notte

- * Aleksandr Sergeevič Puškin, La donna di picche
- * Lev Nikolàevič Tolstòj, Cosa fa vivere gli uomini

. Letteratura greca antica

- * Robert Graves (a cura di), I miti greci
- * Omero, Odissea

Teatro

- * Giorgio Gaber e Sandro Luporini:
 - . Il Grigio
 - . Piccoli spostamenti del cuore e altri monologhi (spettacolo in sei atti unici costituiti da altrettanti monologhi in forma di racconto: La paura / Piccoli spostamenti del cuore / Addio, Cristina / Cosa non mi sono perso / Addirittura padre / Elogio della schiavitù)
 - . Qualcuno era comunista e altri monologhi (spettacolo in nove atti unici costituiti da altrettanti monologhi in forma di racconto: Io mi chiamo G / Giotto da Bondone / Il tennis / La vestizione / L'audience / Incontri / L'azalea / Il voto / Qualcuno era comunista)
- * Edmond Rostand, Cirano di Bergerac
- * William Shakespeare:
 - . Romeo e Giulietta
 - . Molto rumore per nulla
 - . *Macbeth* (con musiche di Giuseppe Verdi dall'omonima opera)
- * George Bernard Shaw, Pigmalione
- * Oscar Wilde, *L'importanza di essere probo*

Altro

- * Aida (con musiche di Giuseppe Verdi)
- * Simone Maretti:
 - . *Il muro di Berlino: la storia e gli attimi* (monologo originale corredato di musiche e filmati dedicato al ventennale della caduta del muro di Berlino)
 - . *Nelson Mandela: storia di un destino* (monologo originale corredato di musiche e filmati dedicato al ventennale della liberazione di Nelson Mandela)
 - . *Sacco e Vanzetti* (monologo originale corredato di musiche e canzoni dedicato alla vicenda di Nicola Sacco e Bartolomeo Vanzetti)
- * Edgar Lee Masters, *Antologia di Spoon River* (con canzoni e musiche tratte dall'album *Non al denaro non all'amore né al cielo* di Fabrizio De André)
- * Falstaff (con musiche di Giuseppe Verdi)
- * Il flauto magico (con musiche di Wolfgang Amadeus Mozart)
- * La bohème (con musiche di Giacomo Puccini)
- * Madama Butterfly (con musiche di Giacomo Puccini)
- * Giovanni Pico della Mirandola, *De hominis dignitate* (breve monologo con intermezzi dal canto XXVI dell'*Inferno* di Dante Alighieri)
- * Marco Polo, *Milione* (con intermezzi da *Le città invisibili* di Italo Calvino)
- * Giuseppe Verdi, Autobiografia dalle lettere (con musiche da Nabucco, Rigoletto, La Traviata, Aida)